## Базовый комплекс

Для начала следует начать с базовых упражнений, необходимых для выработки правильных артикуляционных укладов, способствующие развитию подвижности губ, языка.

### «Улыбка»

### Удержание губ в улыбке. Зубы не видны.

Наш (имя) – озорник  
Тянет губки к ушкам.  
-Посмотрите, — говорит,  
-Я теперь — лягушка!

1. **«Трубочка»**

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

Кто играет на гитаре,

А (имя) на дудочке,

Губы вытянул вперед

Узкой-узкой трубочкой.

### «Горка»

### Рот открыть. Кончик языка упереть в нижние зубки, спинку языка поднять вверх.

Кончик языка в зубки упирается,  
Спинку выгибаем — горка получается.  
Быстро - быстро с горки вниз  
На санках катится (имя).

### 4. «Часики»

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.

У (имя) есть часы –

Удивительной красы!

Ходят стрелочки по кругу

И хотят догнать друг друга.

### 5. «Вкусное варенье»

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу (язык – широкий, боковые края его касаются углов рта), делая движения языком сверху вниз, а не из стороны в сторону. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем).

Если у (имя) плохое настроение,  
Ест (имя) наш вкусное варенье.  
Надо верхнюю губу вареньицем намазать,  
И широким язычком облизнуть все сразу.

### «Качели»

### Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним зубам.

Язычок – вверх и вниз –  
На качели сел (имя).  
Вот качели высоко,  
Вот качели низко.  
До чего же хорошо

Весело (имя)!

### «Грибок»

### Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

Наш (имя) в лес пошел,  
Под сосною гриб нашел.  
Подними вверх язычок-  
Покажи, как рос грибок.

### 8. «Барабанщик»

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук «Д-Д-Д…». Сначала звук «Д» произносить медленно, затем быстро. Следить, чтобы рот был всё время открыт, губы – в улыбке, нижняя челюсть неподвижна, работал только язык. Звук «Д» должен носить характер чёткого удара.    

Недавно бабушка Анфиса  
Купила барабан (имя).  
И теперь он делом занят:  
Громко – громко барабанит.

### 9. «Пароход гудит»

Прикусить кончик языка и длительно произносить звук «Ы» (как гудит пароход).

Вот (имя) пароход  
Смело по морю плывёт.  
Не боясь крутой волны,  
Весело гудит он: «ы – ы –ы»

## Общий комплекс упражнений

### 1.  «Заборчик»

Рот закрыт. Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.

Наши губки улыбнулись,  
Прямо к ушкам потянулись.  
Ты попробуй «И-и-и» скажи,  
Свой заборчик покажи.

Подъезжает шофёр,  
Ну, а впереди – забор.  
Тормозит и назад.  
И так восемь раз подряд.

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем.

А сейчас раздвинем губы,

Посчитаем наши зубы.

### «Трубочка»

### Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

### 

В гости к нам пришел слоненок,  
Удивительный ребенок.  
На слоненка посмотри,  
Губки хоботком тяни.

### 3.   «Улыбка» /  «Трубочка»

Удержание губ в улыбке. Зубы не видны. Вытягивание сомкнутых губ вперёд.

Если наши губки улыбаются,  
Посмотри – заборчик появляется.  
Ну, а если губки узкой трубочкой,  
Значит, можем мы играть на дудочке.

Улыбайся народ,  
Потом губы – вперёд!  
И так делаем раз шесть.  
Всё! Хвалю! Начало есть!

### 4.  «Часики»/ «Маятник»

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.

Друг за другом, друг за другом  
Ходят стрелочки по кругу.  
Ты обе губки оближи,  
Как стрелки ходят, покажи.

Маятник туда, сюда  
Делает вот так: «Раз – два»

Ходит мятник в часах:  
Влево — тик, а вправо – так.  
Ты сумеешь сделать так:  
Тик и так, тик и так?

Отдохнул и потянулся,

Влево, вправо повернулся,

Вот так: тик-так, тик-так.

### «Качели»

### Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним зубам.

А сейчас качели вверх  
Тянем, тянем до небес.  
Вниз теперь их полёт  
И никто не отстаёт.

На веселые качели  
Таня и Никита сели.  
Опустились вниз качели,  
А потом наверх  взлетели.  
Вместе с птицами, наверно,  
Улететь они  хотели.

## Комплекс для свистящих звуков

### 1.  « Накажи  непослушный язычок»

Широко улыбнитесь. Положите широкий язык на нижнюю губу и, слегка покусывая его зубами, произ­носите «та-та-та» в течение 5—10 секунд. Затем по­шлепайте язык губами, произнося «пя-пя-пя» в те­чение 5—10 секунд.

Язычок твой – озорник,  
Он не слушает тебя.  
Накажи его скорее:  
«Пя-пя, пя-пя, пя-пя-пя!»

### 2.   «Блинчик»

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Верхней губой шлёпаем по языку: пя-пя-пя. Слегка прикусываем язык: та-та-та.

Утром рано мы встаем,  
Вкусные блины печем.  
Ручейком по сковородке  
Тесто растекается…  
Посмотри, какой красивый  
Блинчик получается.

Испекли блинов немножко,

Остудили на окошке,

Есть их будем со сметаной,

Пригласим к обеду маму.

### 3.  «Чистим зубки»

Улыбнуться, открыть рот кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы**.**

Рот откройте, улыбнитесь,  
Свои зубки покажите,  
Чистим верхние и нижние,  
Ведь они у нас не лишние.

Мягкой щеткою с утра  
Чистит зубки детвора.  
Будут зубки сильные,  
Белые, красивые!

### 4.  «Киска сердится»

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы с внутренней стороны («горка»). Широкий язык «выкатывать» вперед и убирать вглубь рта (качать горку). Упражнение повторить 8-10 раз в спокойном темпе.

Выгляни в окошко,

Там увидишь кошку.

Кошка спинку выгнула,

Зашипела, прыгнула.

Рассердилась киска –

Не подходите близко!

Рассердилась наша киска:  
Ей забыли вымыть миску.  
Ты не подходи к ней близко-  
Поцарапать может киска!

### 5.   «Горка»

Рот открыть. Кончик языка упереть в нижние зубки, спинку языка поднять вверх.

Санки привезли ребятки  
Горка есть и – всё в порядке!

Язычок за зубки опускается,  
Его кончик  к зубкам прижимается.  
Спинка сильно-сильно выгибается-  
Вот какая горка получается!

Вот так горка, что за чудо!

Выгнулся язык упруго:

Кончик в зубы упирается,

Бока кверху поднимаются.

### 6.  «Загони мяч в ворота»/ «Футбол»

Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг. Выполнять по 5-6 кругов в каждую сторону.

Во дворе народ толпится,

Там идет футбольный матч.

И вратарь наш, Генка Спицын,

Пропустить не должен мяч.

Кончилось уже безделье,

Будет языку веселье,

Будем с ним сейчас играть,

Мяч в ворота забивать.

Носик глубоко вдыхает,

Язык на губке притихает,

Ф-Ф-Ф – тихонько выдыхаем,

Мяч в ворота забиваем.

Мы в футбол с тобой играем,  
Мяч в ворота загоняем.  
Дуй на ватку сильней,  
Гол забей поскорей!

## Комплекс упражнений для шипящих звуков

### 1.   «Чашечка»

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удержать от 1 до 5-10.

Язычок наш поумнел.  
Чашку сделать он сумел.  
Можно чай туда налить.  
И с конфетами попить.

Будешь пить с друзьями чай  
Ты из  чашки новой.  
Эту чашку показать  
Ты сейчас пробуй!

### 2.  «Вкусное варенье»

Слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизать верхнюю губу (язык – широкий, боковые края его касаются углов рта), делая движения языком сверху вниз, а не из стороны в сторону. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть не помогала, не «подсаживала» язык наверх – она должна быть неподвижной (можно придерживать её пальцем).

Губка верхняя в варенье  
Ах, неаккуратно ел.  
Вот облизывать придётся  
Будто нету других дел.

Каждый раз по  воскресеньям  
Мы едим с тобой варенье.  
Верхнюю губу вареньем  
Мы намажем, а потом  
Язычком широким сразу  
Мы варенье облизнем.

## Комплекс для сонорных звуков

### 1.   «Грибок»

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

Под высокою сосной  
Мы грибок нашли с тобой.  
Чтобы рос боровичок,  
Подними вверх язычок.

На тонкой ножке вырос гриб,  
Он не мал и не велик.  
Присосался язычок!  
Несколько секунд – молчок!

### 2.    «Маляр»

Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведём от верхних зубов до мягкого нёба.

Язычок наш – кисточка, нёбо – потолок.  
Белит нёбо кисточка за мазком, мазок.  
Сделано немало, кисточка устала.

Стал язычок твой маляром,  
Он будет красить старый дом:  
Вперед-назад, вперед-назад…  
Ремонту каждый будет рад.

### 3.   «Лошадка»

Присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

Вот лошадка скачет ловко,  
У лошадки есть сноровка!  
Много, много в цирке лет,  
А ребятам всем – привет!

Цок-цок-цок по мостовой —  
Идет лошадка к нам  с тобой.  
Щелкай язычком быстрее,  
Чтоб она пришла скорее.

### 4.   «Барабанщик»/ «Дятел»

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук «Д-Д-Д…». Сначала звук «Д» произносить медленно, затем постепенно убыстрять темп. Следить, чтобы рот был всё время открыт, губы – в улыбке, нижняя челюсть неподвижна, работал только язык. Звук «Д» должен носить характер чёткого удара.

В руки барабан возьмем  
И играть на нем начнем.  
Язычок наверх подняли,  
«Д-д-д-д» застучали.

Дятел, дятел тук-тук-тук.  
Д-Д-Д-Д  
Ты чего стучишь, мой друг!  
Д-Д-Д-Д  
-Я не зря во рту стучу  
Д-Д-Д-Д  
Звукам правильным учу.  
Д-Д-Д-Д

### 5.     «Пароход»

Прикусить кончик языка и длительно произносить звук «Ы» (как гудит пароход).

Отплывает пароход  
Ы-Ы-Ы-Ы  
Набирает он свой ход.  
Ы-Ы-Ы-Ы  
Он в гудок гудит, гудит  
Ы-Ы-Ы-Ы  
«Путь счастливый говорит»  
Ы-Ы-Ы-Ы

Пароходик небольшой,  
Зато смелый какой:  
Ему волны не страшны,  
Весело гудит он: «Ы-Ы-Ы»!